



# la cabane de jardin

## Renseignements pratiques

**Public :** 6 mois à 6 ans sur le manège  
18 à 99 ans sur la bascule

**Durée :** installation à la journée, 5h en activité

**Montage :** 2h

**Démontage :** 1h

**Espace au sol :** 12 x 12m, sol plat et stable

**Dimensions du manège :** 3m x 3m et 2,5m en hauteur  
Accès camion et remorque indispensable

**Electricité :** 220 V avec terre

## Distribution

**Auteur-concepteur, mise en scène :** Alain Benzoni

**Comédiens :** Carole Ramon et Grégory Presotto

**Conception, construction mécanique :** Serge Yovovitch

**Sculpteurs :** Lucie Delpérié, Hervé Quilliot,  
Julien Lett

**Menuisier :** Simon Thorens

**Electricien :** Pascal Dumergier

**Sellerie, habillage :** Claire Lecampion

**Costumière :** Géraldine Clément

## La compagnie

Installée sur les bords du lac Léman en Haute-Savoie depuis 1977, le Théâtre de la Toupine explore les multiples facettes du spectacle vivant. À son actif, plus de 9720 représentations à travers le monde et pas moins de 3160 participations à des festivals internationaux. Ses domaines de prédilection en quelques mots : théâtre jeune public, théâtre d'objets, marionnettes, engins, arts de la rue, musique, humour...

Licences 2-1000411 et 3-1000461 - Imprimerie Uberti-Jourdan - photos : G. Pélai, A. Lascaux et A. Richier - Imprimé avec des encres végétales sur papier issu de la gestion responsable des forêts



Théâtre de la Toupine

manège théâtre écologique à propulsion parentale

brunathery.com



Contact : Diffusion, Théâtre de la Toupine, 851 avenue des Rives du Léman, BP 23, F-74501 Evian Cedex  
Tel. : +33 (0)450 71 65 97 - Fax : +33 (0)450 26 44 55 - diffusion@theatre-toupine.org - www.theatre-toupine.org



# la cabane de jardin

Un "manège-théâtre" écologique à propulsion parentale pour enfants de 6 mois à 6 ans  
Une réalisation en bois, cuir, métal, cailloux et bois flotté



## Un manège carré qui tourne rond

Onze bambins embarquent à bord de la "Cabane de Jardin" et se laissent porter au gré de leurs rencontres farfelues :

**la citrouille, le nénuphar, le tournesol, la gerbille, la coccinelle, le sac "à patates", la salopette du grand-père, le pot de fleurs, et le "schnouffeur-arroseur".**

Autant de sujets qui transportent toute la famille dans un jardin imaginaire emmené par un comédien-jardinier. Un manège, savant bric à brac, dans lequel chaque élément prend vie grâce à des matériaux recyclés. Comme la "salopette du grand-père" ou les lumières du manège réalisées à partir d'arrosoirs. Comme les pétales du nénuphar créés avec des cercles de bois servant à la fabrication du fromage de montagne : le beaufort...



## Une propulsion parentale renversante

Ce manège carré tourne rond grâce à l'énergie écologique issue du mouvement de deux parents qui se balancent.

« les bambins découvrent un jardin extraordinaire loin des noirs buildings et des passages cloutés... Thank you very much, mister Benzo ! » *Télérama*

« Pourquoi à propulsion parentale ? Tout simplement parce que pendant que les enfants montent sur une drôle d'installation très éloignée des habituels cochons, hélicoptères et chevaux de bois, deux parents victimes consentantes, sont gentiment appelés à faire de la balançoire... » *La Provence*

