

Sommaire

« Le Pianoteur », qu'est-ce que c'est ?	page 3
Les objets composants « le Pianoteur »	page 4
Il passe par là	page 5
Fiche Technique	page 6
Distribution	page 7
Combien ça coûte ?	page 8
La presse en parle	page 9
La compagnie en bref	3è de couverture
Nos autres spectacles	4è de couverture



Le pianoteur

Engin roulant & instruments de musique en pagaille

Avec son piano-triporteur électrique truffé de trouvailles – ça fume, ça neige, ça bulle ! –, ce mécano facétieux déambule en musique et accroche ses notes au hasard des rues et des chemins.

Plus de 2 heures de prestation, adaptables à toutes vos manifestations.

Rock'n roll, électro, jazz, métal, pop, musette, funk, blues, soul, rap, reggae...

Au guidon, un bidouilleur de mélodies qui alterne entre saynettes drôles et morceaux de musique éclectiques.

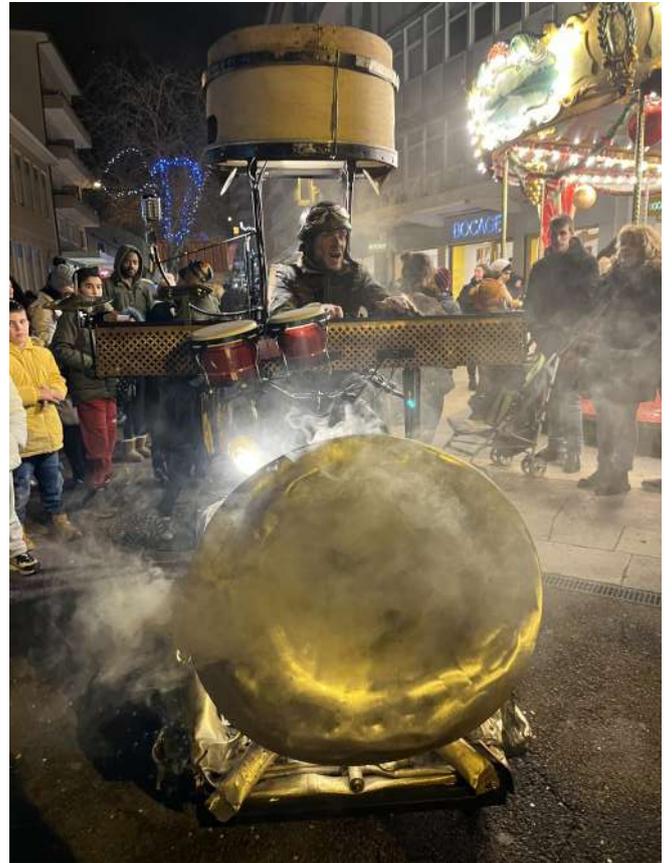
Sur son vélo-orchestre fabriqué à partir d'instruments de musique de récupération compressés à la "César", il va réenchanter vos villes et vos villages !



Les objets composant

Notre homme-orchestre met en route son engin composé de :

- un Piano
- de vieux instruments de musique
- de quincaillerie
- d'objets sonores
- d'un micro
- d'une machine à fumée
- d'une machine à bulle
- d'une machine à neige



Il est passé par là

2023

Avril

08 : Evian (74), *Marathon Piano*

Juin

21 : Marseillan (34), *Fête de la musique*

23 : Morzine (74), *Pass Portes du Soleil*

24 : Annecy (74), *Evènement privé*

25 : Morzine (74), *Pass Portes du Soleil*

Juillet

01-02 : Frangy (74), *Fête du Fromage*

13 : Val d'Isère (73), *Rendez-vous du Jeudi*

16 : Flumet (73), *Tour de France*

18 : Chambéry (73)

Août

12-15 : Malmö (Suède), *Malmöfestivalen*

19-24 : Grand Bornand (74), *Au Bonheur des Mômes*

Septembre

01-02 : Hildesheim (All), *Plasterzauber Int. Zirkus Theater und Tanz Festival*

04-05 : Paderborn (All), *Festival des arts de la rue*

17 : Larringes (74), *Vogue*

Novembre

19 : Ville-la-Grand (74), *Foire au Bouilllis*

Décembre

02 : Niort (79), *Festivités de Noël*

08 : Francheville (69)

09-10, 13, 23 : Annemasse (74), *Bonjour l'hiver*

15-17 : Evian (74), *Fabuleux Village*

20 déc. au 07 janv. : Evian (74), *Fabuleux Village*



Il est passé par là

2024

Janvier

1-7 : Evian (74), *Fabuleux Village*

Avril

31 mars et 01 avril : Pont du Gard (30), *Pâques au Pont*
27 : Montpellier (34), *Festival Saperlipopette*

Mai

4-5 : Malmö (Sue), *Eurovision Song Contest 2024*
08-12 : Haguenau (67), *Festival l'Humour des Notes*
18-19 : Saverne (67), *Festival Mon mouton est un lion*

Juin

1 : Ville La Grand (74), *Place aux marmots*
8 : Isle d'Abeau (38), *L'es Insul'Air*
9 : Villefontaine (38), *Biennale du cirque*
16 : Potsdam (All), *Fahrradkonzert Potsdam Sanssouci*
20 : Le Grand-Bornand (74), *Congrès de l'ANETT*

Juillet

10 : Evaux les Bains (23), *Tour de France*
26 : Bad Langensalza (All), *Sommerlaune - Extra lang in Bad Langensalza*
27 : Pforzheim (All), *Int. Straßentheater-Festival*

Août

09-11 : Eschwege (All), *Open Flair Festival*
15 : Servoz (74), *Marché artisanal*
17-23 : Nice (06), *Nice Jazz Fest*
24-29 : Le Grand-Bornand (74), *Au Bonheur des Mômes*

Septembre

10 : Aigues Mortes (30), *Quartier en fête*
14 : Irigny (69), *Rentrée culturelle*
15 : Genève (Suisse), *Enfin dimanche !*
21 : Auxerre (89), *Journée de la mobilité*
21 : Avallon (89), *Semaine européenne de la mobilité*
27 : Soultz-sous-Forêts (67), *Anniversaire du marché*

Novembre

30-01/12 : Saint Etienne (42), *Marché de Noël*

Décembre

7-8 : Thouars (79), *Marché de Noël*
11 : Aix Les Bains (73), *Animations de Noël*
13, 14, 15, 18, 21-31 : Evian (74) *Le Fabuleux Village*



Il passe par là

2025

Janvier

1-4 : Evian (74), *Fabuleux Village*

20-22 : Freiburg (All), *Bourse aux spectacles*

Février

28 : Chamonix (74)

Mars

4 : Champagne en Vanoise (73), *Mardi gras*

Avril

11-12 : Thoune (CH), *Bourse suisse aux spectacles*

19 : Thonon les Bains (74), *Chasse aux œufs *opt*

27 : Roybon (38), *Festival les Arts Allumés*

Mai

2-4 : Calvi (20), *Green Orizonte*

10 : Vétraz-Monthoux (74), *Fête des plantes*

16 : Hamm (All) **opt*

24 : Hautecour (73), *Festi Famille *opt*

Juin

5 : Evian (74), *Séminaire Danone *opt*

14 : Choisy le Roi (94), *Fête de la ville*

21-22 : Levallois-Perret (92), *Fête de l'été*

27-29 : Sotteville-lès-Rouen (76), *Viva Cité *opt*

Juillet

1 : Veyrier du lac (74), *Plage en scène *opt*

4 : Les Abrets en Dauphiné (38), *Les douc'heures des Vals*

5 : Belleville en Beaujolais (69), *La Plage*

12 : Bettembourg (Lux), *La Nuit des Merveilles *opt*

17-20 : Chalon sur Saône (71), *Chalon dans la Rue *opt*

25 : Val d'Arly (73), *Tour de France *opt*

Août

5-8 : Sallanches(74), *Les Enfants d'abord *opt*

9-10 : La Chaux de Fonds (CH), *La Plage des six Pompes *opt*

16-17 : Chassepierre (Be), *Festival International des Arts de la Rue*

19-21 : Odense (Danemark) *H.C. Andersen Festivals*

24 : Bielefeld (All), *Wackelpeter *opt*

29 : Paderborn (All), *PaderNacht*opt*

30-31 : Waltrop (All) **opt*

Septembre

6 : Genève (CH), *50 ans de la Fondation Clair Bois *opt*

11-14 : Tarrega (Esp), *Fira Tarrega *opt*

21 : Meyrin (CH), **opt*

28 : Genas (69), *Saison culturelle*

Octobre

4-5 : Besançon (25), *Festival du Bitume et des Plumes *opt*

Décembre

6 : Vigneux de Bretagne (44), **opt*

12 : Cour et Buis (38), *Marché de Noël *opt*

13-03 janv. : Evian (74), *Fabuleux Village *opt*



Fiche technique

Public : Tout Public
Capacité : Déambulateur
Durée : 2 h de jeu par jour réparti sous : 3x45 min ou 4x30 min

Accueil sur place : Prévoir une personne de l'organisation pour repérer les lieux et accompagner la déambulation

Camion : Fourgon 3,5T
Longueur : 6m
Largeur : 2m
Hauteur : 2m50

Accès au lieu de la représentation avec camion

Electricité : 1 prise 220 V – 16 A

Structure en spectacle : Hauteur : 2,35 m
Longueur : 2,70 m
Largeur : 1,35 m

Structure rangée : Hauteur : 1,78 m
Longueur : 2,73 m
Largeur : 0,95 m

Besoin d'un terrain plat.

Accueil de la Cie : Hébergement et repas (si nécessaire) de la veille au lendemain de la représentation pour une personne selon les horaires de jeu et le lieu de la représentation

Eventuellement lieu pour recharger l'engin dans un lieu sécurisé

Parking sécurisé obligatoire pour le camion (nous avons un vélo pour parking éloigné)

Contact du musicien : Aimé Charmot: +33 (0)7 81 69 70 74

Responsable des tournées : Nathalie LACOMBE, diffusion@theatre-toupine.org
+33 (0)4 50 71 65 97 / +33 (0)6 24 77 53 03

Distribution

Auteur, metteur en scène : Alain Benzoni

Construction : Serge Yovovitch, Léa Dhordain et Simon Thorens

Motorisation / son : Pascal Dumerger

Costumière : Géraldine Clément

Comédien : Aimé Charmot



Combien ça coûte ?

Représentation HT 1 200, 00 €

Fais de déplacements HT 0,60 € euros du km (départ Evian)

TVA à 5,5 %

Hébergement / nourriture pour 1 personnage de la veille au lendemain de la représentation (selon les horaires de jeu et le lieu de la représentation)

Le tarif peut être étudié selon le nombre de journées et notre calendrier de tournée

N'hésitez pas à nous contacter !



Contact : THEATRE DE LA TOUPINE - Nathalie LACOMBE
851 avenue des Rives du Léman – BP 40023 – F-74501 EVIAN Cedex
Tél. +33 (0)4 50 71 65 97 – 00 33 (0)6 24 77 53 03
diffusion@theatre-toupine.org
www.theatre-toupine.org

La presse en parle

Au Fabuleux village, un jazzman au clavier du triporteur musical

Il joue à la fois du piano, des percussions, de la guitare, de la trompette et utilise même un micro pour le chant. Installé à bord de son triporteur musical à roulettes, le jazzman Aimé Charmot, alias l'homme-orchestre du Fabuleux village, fait profiter les visiteurs de ses talents musicaux.

Le flottin pianiste, installé sur son drôle de triporteur musical à roulettes, est de retour, pour cette 18^e édition du Fabuleux village. Cet homme-orchestre de 27 ans, aux multiples talents instrumentaux, s'appelle Aimé Charmot. Il enchante les passants autant qu'il intrigue les enfants avec sa drôle de machine à musique, qui, dirait-il, a beaucoup évolué depuis sa première apparition en 2022, avec aujourd'hui un piano, des percussions, une guitare, une trompette et même un micro pour le chant.

Retour arrière sur celui qui est un peu le local de l'étape, né à Thonon, où il a étudié la musique avant de rejoindre les conservatoires de Chambéry et de Lyon, où il habite désormais. Il y mène une double vie de jazzman et de dirigeant de la maison de production de musique de jazz Ultrasons avec une équi-



Véritable homme-orchestre, Aimé Charmot joue avec son triporteur à roulettes, ici place du Muratore. Photo Le DL/A.B.

pe de 40 musiciens, intermittents du spectacle.

Des spectacles en Suède, en France et en Allemagne

Il a déjà obtenu des récompenses et joué, cette année, au festival Jazz à Vienne devant 1 500 personnes. Aimé Charmot alterne ses activités lyonnaises avec le théâtre de la Toupine, qu'il a rejoint en 2022 et, avec lequel il s'est produit cette année en Europe, au festival de l'Eurovision à Malmö en Suède, en Allemagne mas aussi en France, tou-

jours avec son inséparable triporteur qui attise la curiosité des festivaliers.

Pour lui, les flottins, c'est un peu le retour à la maison où il retrouve, dit-il, « son costume d'hiver et ses copains circassiens, qui forment le temps du festival, une sorte de grande famille ».

Courant janvier, il troquera de nouveau son habit de flottin pour retrouver son costume d'aviateur avec le même triporteur, pour un retour en Allemagne, avant de se rendre en République tchèque et en Espagne.

● André Bœuf

Métropole

nice-matin
Vendredi 16 août 2024

Nice Jazz Fest « off » : 6 shows à ne pas rater

Dès demain et jusqu'au dimanche 25 août, en marge du vénérable festival niçois, le jazz résonnera dans douze communes. Notre sélection parmi ces nombreux rendez-vous gratuits.

En 2024, le Nice Jazz Fest a décidé de faire peau neuve. En offrant une direction plus jeune à sa programmation, en rallongeant encore plus les genres, mais aussi en réinventant le nom de l'événement, qui finit désormais Nice Jazz Festival depuis 1994, « successeur » de l'historique Grand parade du jazz.

Ce qui ne bouge pas, en revanche, c'est la volonté de vouloir faire mixer la note bleue au-delà de la scène Masséna et du Théâtre de Verdure, investis par Max, Kenny Garrett, Pharoah, Janigle ou encore Gallucci, entre mardi 20 et vendredi 23 août. Les multiples rendez-vous du programme « off » représentent autant de bonnes surprises pour celles et ceux qui ne peuvent pas s'offrir un billet. Il s'en permettent aussi au public du « in » de prolonger la fête, dans le cœur de Nice ou bien dans l'une des onze autres villes et villages qui accueillent au moins une date. Voici les concerts que l'on vous conseille de ne pas manquer.

JIMMY ROUCHELOT

Programme inspiré de <https://www.nicejazzfest.com>

Le Nice-Orleans Jazz Orchestra pour voyager

Le jeudi 22 et vendredi 23 août, on se verra déambuler un peu partout dans les rues du centre de Nice, et on aura sûrement tenté envie de les accompagner tout au long de leur parcours. Tout, en tant que membres du Nice-Orleans Jazz Orchestra. Une formation née il y a quatre ans, à l'initiative d'Imago sociale mixant à la fois pédagogie dans la production de spectacles et label musical. Dans ses rangs, on retrouve tout d'abord pas que des étudiants inspirés, qu'ils soient professeurs, étudiants, bacheliers ou élèves du conservatoire.

Cette fanfare souhaite célébrer le centenaire de son New Orleans, près de 100 kilomètres pour assurer la diffusion artistique. Près d'un de Trombone Shorty, il est, à 14 ans, une référence de la trompette.



Ceux qui marchent debout, fanfare haute fidélité

Ceux qui marchent debout, les GDM ont pour les gens trop passifs, surtout le pied depuis maintenant 31 ans.

Ravis de temps pour enregistrer une dizaine d'albums et d'afficher à 500 concerts au compteur. Ce projet de « heavy jazz français utilisant des instruments de jazz » en a profité pour intégrer Marco Parker, Boris Collin et les

Reville Brothers.

Du mardi 20 au vendredi 23 août, on pourra les entendre en bonne doctrine de nos dans Nice. Une répétition, tournée vers le funk, pour être « être plus » et un qui s'inspire, tout ce qui groove, tout ce qui bouge et, comme écrit le site de Radio France Inter national d'un article leur étant consacré.



Le Pianoteur, un orchestre perché sur un triporteur

Du côté de la troupe de la Touzine, venue de Haute-Savoie, on a décidé à première vue vaine de se le départ d'un projet générique digne d'un concours du Tour de France. Entre ce samedi et vendredi 23 août, ses membres feront entendre **Salut-Bienvenue de France, Châteauneuf-Ville-Vieille, Saint-Laurent-de-Vie, Salut-Martin-Musique et Nice**, pour y

offrir une grande expérience de représentations de leur spectacle *Capitaine Ce Pianoteur*. Au centre de cette performance d'un de nos, un d'île de triporteur entraînant une foule d'instruments et réservant son lot de surprises...

La Dinamo, machine à funk

Du mardi 20 au jeudi 22 août, on est sûr que j'achète car leur formation aura une seule mission : vendre les rues de Nice, qu'ils parcourent deux fois par jour, funk à l'ouïe. Histoire d'être membre de Dinamo, ils pourront aller en République française, en Espagne dans les rues, en Belgique, en Italie, au Maroc Red and The Gang.



Les Bruits de cuisine, toqués de son

Du vendredi 23 au dimanche 25 août, entre Nice, La Ciotat, Giens, Uze et Barrois, les musiciens mettent les pieds plus dans les genres pour régaler les oreilles du public, dans leurs costumes de cuisiniers. Impossible de les rates. Ne rate plus ça manger dans un restaurant. Jazz New-Orleans, mais aussi bossa-nova et samba figurent en bonne place.



R-Saj Band, douce fusion

Ce samedi à Cines, puis ce dimanche à Villefranche-sur-Mer, on pourra entendre les membres de R-Saj Band, une formation à six musiciens qui aime alterner entre les sessions de jazz comme ritournelle pour le jazz de Nice et des concerts en format classique. Ce qui est moins évident avec cette bande d'orchestre, c'est sa manière de mixer le jazz avec des airs de blues, de rumba, de rockabilly, ou de soul.

ÉVIAN-LES-BAINS

Un triporteur "flottinesque" et musical imaginé et créé



Alain Benzoni l'a imaginé, Serge et Simon l'ont conçu, le triporteur musical déboule vendredi soir au cœur du Fabuleux village des Flottins. Photo Le DL/F.G.

Pour faire un triporteur musical, la recette est presque simple. Prendre quelques individualités à l'imagination totalement débridée maniant l'art de la bricole sur le bout des doigts et du matériel chiné ici et là. La tête pensante de l'affaire, c'est Alain Benzoni. « C'est une des nouveautés de la 16^e édition du Fabuleux village des Flottins, un truc qui roule, fait de la musique, envoie de la neige, des bulles, des volutes de fumée... »

Ce fameux triporteur a pris forme dans l'atelier de la Toupine ; Serge Yovovitch et Simon Thorens se complètent sur le chantier qui au fil des jours, pour ne pas dire des heures, s'enrichit d'arguments festifs et originaux. Ainsi l'habillage du coffre avant fait de vrais instruments de musique à vent compressés.

« On les a chinés chez un brocanteur à Tours et écrasés avec une fendeuse qu'on a transformée en presse », rembobine le patron la Toupine. À la recette du tout est possible, s'ajoutent un clavier fixé sur le guidon, une grosse caisse en lévitation au-dessus du cycliste-musicien, des effets de lumières, etc.

Piloté par Aimé Charlot, le triporteur se baladera au fil des rues éviais, s'accrochant ici et là le temps d'un intermède musical. « Ce triporteur est un spectacle à lui tout seul. Après le Fabuleux village des Flottins, il intégrera l'offre de la Toupine et évoluera en fonction des manifestations en France et ailleurs ». D'ici là, ayez l'œil, le 9 décembre le triporteur flottinesque déboulera au cœur de la ville !

F.G.

ÉVIAN-LES-BAINS

DL 16/12/22

Deux créatures lacustres ont escorté le père Noël

Constituant un temps fort des festivités, le père Noël a fait son arrivée chez les Flottins ce mercredi 14 décembre.

Après l'arrivée des Flottins le 9 décembre et le concert des 150 Lutins mardi soir, le troisième grand événement, tant attendu par les enfants, c'était bien évidemment l'arrivée du Père Noël. Et ce mercredi 14 décembre, la météo s'était faite complice des organisateurs pour permettre à cette grande fête de se dérouler normalement, même si un peu de neige aurait rajouté un peu à la magie du moment.

Une bonne dose de magie

On pouvait s'attendre à des innovations avec l'imagination débordante de Benzo et son équipe et le public n'a pas été déçu ! De la magie, il y en a eu beaucoup avec ces deux crustacés géants, bien dans le thème 2022 des monstres lacustres et autres poissons. Accompagnés du craqueur de feu, ils ont précédé l'attelage qui transportait le père Noël de son arrivée rue Jean-Léger jusqu'au Fabuleux village. Ces montres bien sympathiques ont presque volé la vedette

au père Noël en déambulant dans la rue Nationale.

Arrivé à hauteur de la place Charles-de-Gaulle, le père Noël quittait son attelage, toujours entouré d'une foule d'enfants, parents et badauds, pour rejoindre à pied son trône au milieu du Fabuleux village. Il s'est adressé à la foule qui se pressait autour de lui, en lui demandant de pratiquer cette année "le bisoudoux", une pratique dont il a fait une démonstration appuyée avec Crapouille, la Flottine conteuse d'histoires installée à ses côtés. Il déambulait ensuite dans le village et faisait même un pas de danse avec les lutins et une ronde enfantine avec les enfants présents.

Et pour tous ceux qui auraient loupé le père Noël, qu'ils se rassurent, il sera présent tous les jours de 15h à 19h au Fabuleux village, entouré de Flottins, et déambulera dans les rues d'Évian jusqu'à son départ le 24 au soir. Pendant son séjour dans la cité thermale, chaque enfant pourra aller à sa rencontre et à cette occasion, il ne manquera pas de leur raconter de croustillantes histoires sur ses péripéties concernant ses tournées avec ses rennes.

A.B.



La déambulation du cortège dans la rue Nationale avec, en ouverture, le Flottin-musicien, suivi des deux monstres lacustres précédant le chariot du père Noël. Photo Le DL/A.B.



Le père Noël a salué la foule venue à sa rencontre, avant de déambuler dans le Fabuleux village. Photo Le DL/A.B.

ÉVIAN-LES-BAINS

La photo flottine du jour est signée Irène et Gérard Reynaud

DL 02/01/23



Le pianiste avec son drôle de piano roulant Photo I. et G. REYNAUD

Dans le cadre du Fabuleux Village, un concours de photos est organisé. Chaque jour, une photo est retenue par un jury formé au sein du Théâtre de la Toupine. Au terme des trois semaines de l'événement et fort d'un éventail de 21 "photo flottines du jour", le jury sacrera la photo flottine de cette 16^e édition. Pour participer, adresser par mail sa ou ses photo(s) à fabuleuxvillage@theatre-toupine.org. Il fallait bien un binôme pour partager ce très joli cliché qui immortalise le nouveau Flottin-pianiste qui a intégré cette année, la tribu des Flottins-musiciens avec son piano roulant. Ses prestations musicales ont été particulièrement appréciées des visiteurs et il semble même avoir réussi à impressionner le Flottin, joueur de didjeridoo en arrière-plan.



Toute une histoire

Depuis 1977, le Théâtre de la Toupine, implanté en Haute-Savoie, explore les multiples facettes du spectacle vivant à travers ses diverses **créations**. Ses deux domaines de prédilection sont :

- **le Théâtre de Rue** : parades et spectacles avec comédiens, musiciens, théâtre d'objets, marionnettes, engins ...
- **le Théâtre jeune et tout public en salle** : comédiens, marionnettes, théâtre d'objets, musique ...

Textes, plastique, décors, musiques... des créations toutes originales, avec :

«Le Pays du Silence», «Zotrezan», «Sens Dessous Dessus», «Un Jour la Nuit», «Il Etait Deux Fois», «Ceci-Cela et Caetera...», «Les Frères Topolino», «Et Après...?», «Kikipik», «Noirmatou», «Les Tons Chromés», «Attention les Œufs !», «Coucou Bégru !», «Emois et Moi», «L'Histoire en Sac», «La Vache !!! », « Félicia Catus », « Rigobert, peut-être », « Les Tronçonnettes », « Les Champignons », « Le Fabuleux Village ou la légende des flottins » , « Bestiaire Alpin », « Un Vache de Manège et son Orgameuh », « La Cabane de Jardin », « L'Orgarève et ses Joyeux Nuages », « Monstres Jeux » et « Monstres Jeux 2, marionnettes à jouer », « Zanimal, le carrousel éclaté », « Brut de Bestioles, le manège à balader », « Boule de Neige » et « Le Pianoteur ».

A son actif, plus de **10 526 représentations** et pas moins de **3 294 participations à des festivals internationaux**, en passant par : Espagne, Suisse, Italie, Irlande, Allemagne, Pays-Bas, Belgique, Finlande, Royaume-Uni, Maroc, Russie, Pologne, Portugal, Autriche, Croatie, Slovénie, Japon, etc...

Le Théâtre de la Toupine, c'est aussi :

La création, la conception, la mise en scène, la programmation et l'organisation d'événements et de festivals comme :

- « **Au Bonheur des Mômes** » - Festival international de spectacles jeune public – Le Grand-Bornand (74)
- « **Le Fabuleux Village ou la légende des flottins** » - Un village imaginaire qui sort des sentiers battus. Un concentré d'art brut, de conte, de rêve et de poésie – Evian (74)
- « **Boule de Notes** » - Festival de musique et chansons pour enfants – Les Menuires (73)
- « **Ils voient des vaches partout !!!** » - Le Grand Bornand capitale de l'Art Vache
- « **Billes de Bois** » - Les Gets (74)
- « **Bonjour l'Hiver** » - Festival de rue en Hiver – Annemasse (74)
- « **Place aux Marmots** » - Journée de spectacles jeune public – Ville la Grand (74)
- « **Les Fondus du Macadam** » - Thonon les Bains (74) de 1996 à 2002
- « **La Rue du Rire** » - Montreux (CH)

Et bien d'autres événements encore ! ...

N'hésitez pas à nous contacter, nous pouvons vous aider dans votre programmation ou dans l'organisation de vos événements et manifestations.

Le Théâtre de la Toupine c'est **une équipe de 33 personnes** :

17 artistes (comédiens, musiciens, marionnettistes, metteurs en scène, plasticiens, constructeurs), 10 techniciens, 1 costumière et une équipe administrative de 5 personnes.



La Toupine c'est aussi... des déambulations, manèges et installations pour l'extérieur et l'intérieur !

Le pianoteur



Création 2023

Le vélo-orchestre écolomusico ! Avec son piano-tripporteur électrique truffé de trouvailles – ça fume, ça neige, ça bulle ! –, ce Monsieur Loyal va déambuler en musique et accrocher ses notes au gré des chemins...

Boule de Neige



Création 2020

Véritable cabinet de curiosité ambulante, un oeuf de télécabine sur roulettes renferme en son sein de multiples sujets évocateurs de l'Alpe et qui s'animent sous vos yeux entraîné par le mécanisme d'une machine cinématique.

L'Orgarêve



6 mois à 6 ans

Un manège-théâtre à propulsion parentale. Deux machines en une : un orgue Limonaire et un manège avec ses joyeux nuages.

La Cabane de Jardin



6 mois à 6 ans

Un manège-théâtre à propulsion parentale. Ce manège carré qui tourne rond transporte le public dans un jardin imaginaire.

Bestiaire Alpin



6 mois - 6 ans

Un manège-théâtre à propulsion parentale. Tout en bois flotté, le manège prend vie grâce à un comédien-musicien qui nous emmène dans son univers à chaque tour.

Un Vache de Manège



2 - 6 ans

Un manège-théâtre à propulsion parentale. Tout un troupeau de vaches accueille sur leurs flancs les petits garnements pour les faire virevolter au son de son Orgameuh.

Zanimal



2 - 8 ans

Un zanimal, en enfant, un parent... et vous devenez le héros d'une déambulation résolument originale ! Voici toute une cohorte d'animaux colorés. A bord, les enfants agitent pattes, ailes ou bœcs. Et qui de mieux que les parents pour faire office de moteur ?

Brut de Bestioles



1 - 8 ans

Dix mini-manèges entraînent les enfants dans une chevauchée fantastique. Ces drôles de destriers en bois flotté forment une parade animalière atypique.

Monstres Jeux 1



4 - 99 ans

Installation-jeu interactive pour tous. Une dizaine d'objets ludiques non identifiés s'anime grâce aux manipulations des enfants et des adultes.

Monstres Jeux 2



4 - 99 ans

Installation-jeu interactive où le joueur devient marionnettiste manipulateur de chimères... Nées d'un assemblage de matériaux hétéroclites, ces marionnettes à taille humaine prennent vie sur le fil de nos rêves.



THEATRE DE LA TOUPINE

851 avenue des Rives du Léman – BP 40023 – 74501 EVIAN Cedex

Tél. +33 (0)4 50 71 65 97

diffusion@theatre-toupine.org / www.theatre-toupine.org

Nos partenaires :



Légende :

 Manège-théâtre à propulsion parentale

 Déambulation

 Installation-jeu interactive